

1995年8月10日第三種郵便物認可（毎週一回水曜発行）
2022年5月3日発行SSKS増刊通巻第8476号 風の子便り

SSKS

風の子便り

ひといぼっちの障害者をなくそう

2022年 5月号



仲良し二人組
が、春の暖かい陽
差しの中、のんび
り午後のお散歩。
じゃれ合い、笑い
合いながら飲む缶
コーヒーはまさに
至福のひとつね。

工房ぱらす

廣瀬 依生

★★久しぶりに内職がありました😊

グラフィック・パッケージ・インターナショナル株式会社から内職が来ました。期間は、4月5日から6日までやりました。

みんなそれぞれに分かれて作業をしました。長い紙を二つ折る作業や三角の折り目を折る作業、三枚に組む作業、それを折った紙に入れる作業をしました。工房の皆さんは、楽しそうに作業をしていました。

私は、三角の折り目を折る作業をやりました。しっかり折り目をつけるのが最初は、固くて苦戦しましたが人差し指で力よく折る事がだんだん早くなり楽しかったです。休憩になるまでやりすぎて指先が痛くなるくらいまでやりました。家に帰って私の人差し指と親指が動いていました。（笑）

それぐらい頑張ってきたんだなあと思いました。楽しく内職ができました。また内職がきたら工房の皆さんと頑張りたいと思います。

グループに分かれて作業をやりました。



三枚に組む作業をしていました。



長い紙を二つ折る作業をやっていました。



三角の折り目を折る作業をやりました。

3月の《はなみずき》売上げランキング

ミニノート 4冊 売れました。

手漉きハガキ〔無地〕5枚 売れました。

ストラップ（丸・花）3個 売れました。

手漉きハガキ〔トム〕2枚 売れました。

もっと売れるように頑張るよ！！

活動報告

メンバー 島田龍司

4月1日から4月22日まで

- 企画会議をしました。今回の議題は4月号の会報の読み合わせとカラーページをどこにするかについて、話し合いが行われました。話し合った結果、今回のカラー化をする所は活動報告と実行委員挨拶に決まりました。
初めての試みで4月号と5月号の目次は入れない事になりました。それについて読者の皆さん感想をお聞かせください。僕は意見としては目次を入れない方が良いと思います。その理由としては目次があると写真が見えないからです。
- 企画会議をしました。議題は内部投稿について話し合いをしました。話し合った結果、タイトルは風の子ツイートになりました。僕の意見として企画で風の子ツイートを読者の人達に広めたいと思っています。
続きまして6月号の散歩の記事について話し合いをしました。5月号と同じくコーナーを作る事にしました。企画の皆で話し合った結果、散歩の記事担当は柳川さんに決まりました。柳川さんがどんな写真を選ぶのか楽しみで仕方ありません。読者の皆さん楽しみに6月号の風の子便り待っていてくださいね。
- 会報読み合わせをしました。4月18日に会報を発送いたしました。皆さん読んでくださいね。
- 外に出よう実行委員の皆さんが外に出ようの下見で東京駅まで車で行ったようです。実は東京駅にはあんまり行った事なく新幹線しか見た事がないので外に出ように今年初めて参加させて頂くので非常にワクワクして楽しみにしています。

風の便り

日本刀の小話

元職員 山名 宗孝

私は風の子にいた頃から居合の稽古を続けています。私達の日常生活で全く馴染みがないと思いますが、居合で扱う日本刀にまつわる小話をいたします。

日本刀は人を切る武器ですが、邪気を祓うと信じられ、大切に扱われてまいりました。現代では文化財としての取り扱いをされるものもあります。

1000年以上前に作られた鉄製品が現代にきれいな状態で受け継がれていることは驚きです。

そんな日本刀にまつわる語源や故事が沢山あるため、日本刀は祖先の暮らしの中で身近な存在だったのかなと思います。

- [相槌を打つ] 刀鍛冶が鉄を鍛える様から相手の意向に同調すること。
- [折り紙付き] 刀の真偽鑑定を本阿弥家が発行した鑑定書から保証に値する優秀な人物やものであることのとえ。
- [鞘当(さやあて)] 武士同士が行き違う際に互いの鞘尻が触れ合ったのを咎めだてしたこと。ちょっとした意地立てから起こった喧嘩。
- [鎬(しのぎ)を削る] 接近戦に際して互いの刀が組み合い、鎬が強く擦れ合うこと。激しく争い競り合うこと
- [切羽詰る(せっぱつまる)] 切羽に両側から挟み込まれた鍔が動かないこと。物事が差し迫り、身動きがとれないこと。
- [反りが合わない] 刀の反り具合と鞘の反り具合が違うため、刀が鞘に収まらないこと。相性が合わずしっくりいかないこと。
- [付焼刃(つけやきば)] 刃のなくなった刀や鈍刀に、焼刃の模様だけを付け足したもの。間に合せのため、にわか仕込みで習い覚えること。
- [鍔迫り合い(つばぜりあい)] 互いに打ち込んだ刀を鍔で受け止めたまま、一步も譲らず押し合うこと。力の拮抗した者同士が激しくやり合うこと。
- [単刀直入] ただ一人で敵陣に斬り込むこと。直接本題に入ること。
- [抜き打ち] 刀を抜くと同時に斬りつけること。前触れもなく、出し抜けるに事を行うこと。
- [元の鞘に収まる] 刀は他の鞘にはなかなか入らないが、元の鞘にはすんなり入ること。一旦仲違いした者同士が再び元の関係に戻ることに。

などなど普段馴染みのある言葉が多いですね。現代の生活の中には縁遠い刀ですが、何気なく使ったことわざが、ああそういう理合だったのかと気が付くところがあるのではないのでしょうか。

☆ 風の子水先案内 ☆

～ 2022年4月の出来事 ～

・運営委員会(4/13)

○コロナ対応と報告

- ・2月22日、第3回ワクチン巡回接種を行った。
→4月8日時点で利用者全員接種済みである。
- ・3月まで延長となっていたコロナ対策を新年度以降も延長することにした。
- ・職員のPCR検査は、緊急時に迅速な対応ができるよう、体制を整えた。
- ・5月連休明けに、風の子全員PCR検査を実施することにした。

○総会準備…決算及び予算報告、活動報告及び活動方針の原案確認、日程及び分担調整、などを行った。

○防災対策…大規模災害発生時の緊急連絡手段のうち、言語障害者でも活用できるツールとしてグループLINEを使ってみることにした。メンバー、職員でグループを作成し、4/19の関東地方の震度3の地震発生時に使用してみたところ「被害なし」「無事です」などの反応があり、有効利用できることがわかった。



自撮りでみんなでニッコリ！

・春の散歩は

気持ちがいいね！

→4月の散歩も無事開かれた。ある組は芝公園、またある組は日の出棧橋、竹芝埠頭、運河沿いなど、暖かい春の、のどかな午後のひとときを満喫していた。

文責 運営委員・小野塚

お花見*散歩



桜の面影があって、有意義な時間を
過ごすことが出来た。

信高 正義

3月23日



ヒューマンぶらざの桜は
目黒川の桜よりも、
全然たいしたことないなあ
掛橋 竜也

3月25日



芝離宮の桜は
きれいに咲いて良かった。
柳川 敬事



3月28日

ヤナセ裏の運河は
風が吹いていたけど、
楽しく過ごせて良かった。
島田 龍司



運河沿いの遊歩道を歩いて桜を見た。
風に舞い散る桜が素敵だった。
運河と桜がよく合っていた。

小野塚 航

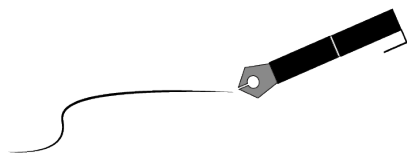
3月30日



外に出られた事がよかった。
愛育病院周辺の桜が綺麗だった。
小熊 健

3月29日

制作 田中 聡



夕会報告

報告者 小熊健

3月2回目の夕会報告

日時：3月26日 13時30分

司会：掛橋 補助職員：平沼 書記：星野

議題：①4月の散歩。 ②外に出よう。 ③区民祭り。

①について。建物の中に入らない、トイレ有り、コーヒー有り（オープンテラス、テイクアウトのみ）、時間は往復60分で行なう事に決定した。ペアについては、掛橋、平沼が決める事になった。

②については、実行委員より7つの候補地が提案され、投票の結果、横浜中華街、水上バス、東京駅周辺、に絞られた。

③区民祭りについて実行委員より、日時：10月8、9日、場所：増上寺境内、芝公園、テント4つ、振り分けは、①工房 ②企画 ③バザー ④古本、に決定したことが報告された。

班分けは、実行委員に一任にすることになったがメンバーの意見を聞くか、くじ引きで決めるかは次の夕会で決めることになった。販売方法についても次の夕会で決めることになった。

4月1回目の夕会報告

日時：4月9日 13時15分

司会：田中 補助職員：古池、石黒 書記：平沼

議題：①外に出よう。 ②区民まつり。

①について、実行委員の広瀬さんから、4月19日に下見に行き、5月14日の夕会で報告することになった。それ以外の2ヶ所も順次下見に行くことになった。

②については、実行委員より4つ（工房、企画、みんなの広場、休憩所）の確保が出来た、と報告があった。ここで、井出さんから、今は、車椅子の人が減ったので休憩所は要らないのではないかと、人数が多い所では、売り場を広くするのはどうか？との提案があった。これに対して実行委員から、外でずっと待っているのは辛いし、暑さよけになるので休憩所はあった方が良くはないかと、反対意見が出た。みんなで話し合い、採決の結果、休憩所無し17、有り2で休憩所は無くすことになった。次の夕会では、メンバーの班決め、店長を誰にするか、休憩時間をどうするか、何を売るか、などを決めることになった。

☆ 風の子ツイート ☆

～メンバーが思いのままに綴った、ちょっとした小話のコーナー～

『新社会人時代、Sとの関係を軸にして。』（全7回）

（第1回）

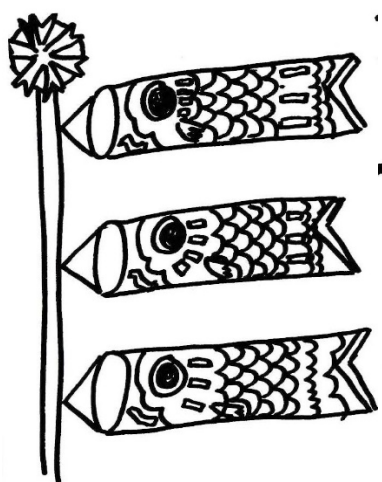
メンバー 小熊 健

所長の要望だったので、新入社員時代のエピソードをいくつか書く事にしました。私は1977年に日本橋の小さな小さな証券会社に入社しました。同期は私も含めて5人です。いずれも男性でした。一か月の研修を経て配属されたのは営業でした。当時からノルマがきつい、勤務時間が長い、不規則、自分の時間が持てない等で、嫌いな職種のナンバー1でした。当時から私は引っ込み思案で、始めて会う人と会って、セールスするなどととても考えられません。だから自分が営業に回されるなどからきし考えていませんでした。したがって入社前の面接で私は企画か総務を希望したのですが聞いたのは形式的なもので既に営業に決まっていたようです。私とKの二人が不幸にも問題のSの居る課に配属されました。

（次号へ続く）



筆者の小熊さん



ぎょうにゆうパックぽし
てすきハガキをつくる
のできみにしてください

はがきは、港区役所1階
はなみずきで売っています。

風の子会より

☆ ひとり言 ☆

～ メンバー、職員が日々の生活で思ったことを語るコーナー ～

ファイザー、モデルナ、アストラゼネカに次ぐ4番目のワクチンが近々国内で承認されるらしい。副反応の頻度が低いようなので、今後のワクチン接種の際は、ノババックスでぜひお願いします。

メンバー 小野塚 航

夕会の司会をやってみて

私は今までの人生で自分が中心になって物事を進めていくということはほとんどないのでいつ失敗するかびくびくしながら進行していました。

メンバー 掛橋 竜也

街が色褪せたのだろうかと思い、心が揺れる。しかし、それらをつくるものも皆、人の心なのだから、心が褪せても続けてゆこう。今のままで

メンバー 信高 正義

控えよう 清涼飲料水 スティックシュガー19本分

メンバー 三木 直人

初めてワッフルを食べたのは子供の頃だ。母が森永で買ってきた。焼いた生地の中真ん中にカスタードクリームを入れて1枚の生地で巻いてた。カスタードクリーム、チョコクリーム、あんずジャムが挟んであった。美味しかった。ジャムが酸っぱかった。名前はフランスワッフルだったと思う。残念ながら写真ない。ふわふわした食感だった。

メンバー 柳川 敬事

風の子で散歩に行きました！芝浦運河で鱒（何と読むでしょう!?!）を間近で見ました！近場でもまだまだ新しい発見があり楽しかったです。

職員 木村 智宏

訃報

昨年の8月に風の子会を卒業された小野田浩さんが、4月11日（月）に逝去されました。とても仕事熱心だった小野田さん。大の巨人ファンだった小野田さん。今までの小野田さんとの楽しい思い出がよみがえってきます。小野田さんのご冥福をお祈り致します。

昭和56年頃、版画を刷っている小野田さん

※今月の所長のため息は休載させていただきます。



風の子・なつかしのアルバム



2007年のみなと区民まつり時の写真です。
小野田さん(左下)が写っています。小野田浩さんは今年4月11日(月)に逝去されました。75歳でした。小野田さんは言葉が出せず、自分の言いたい事を相手に伝えることがかなり難しかった様子でとても苦労していました。その気持ちが私の方まで伝わってくるようでした。

YUKI

賛助会(寄付)・物品寄付のお礼

賛助会(寄付)ありがとうございます。(4月1日～4月25日)(順不同)

福島 幸子様 吉田 久代様 田中 紀義様 田中 あけみ様

物品寄付ありがとうございます。(4月1日～4月25日)(順不同)

横山 公子様 神谷 之和様

ひとりぼっちの障害者をなくそう 特定非営利活動法人・風の子会 ～定価40円～

企画編集メンバー

太田 稔	信高 正義
小熊 健	広瀬 依生
小野塚 航	三木 直人
島田 龍司	柳川 敬事
田中 聡	幸 高史

表紙デザイン：小野塚 航

編集人：【高浜生活実習所】生活介護
〒105-0022

東京都港区海岸2-6-29 平成海岸ビル5階

TEL 03(6809)4001

FAX 03(6809)4002

HP：<http://www.kazenokokai.or.jp/>

e-mail：kazenoko@kazenokokai.or.jp

発行人：障害者団体定期刊行物協会

東京都世田谷区祖師谷3-1-17

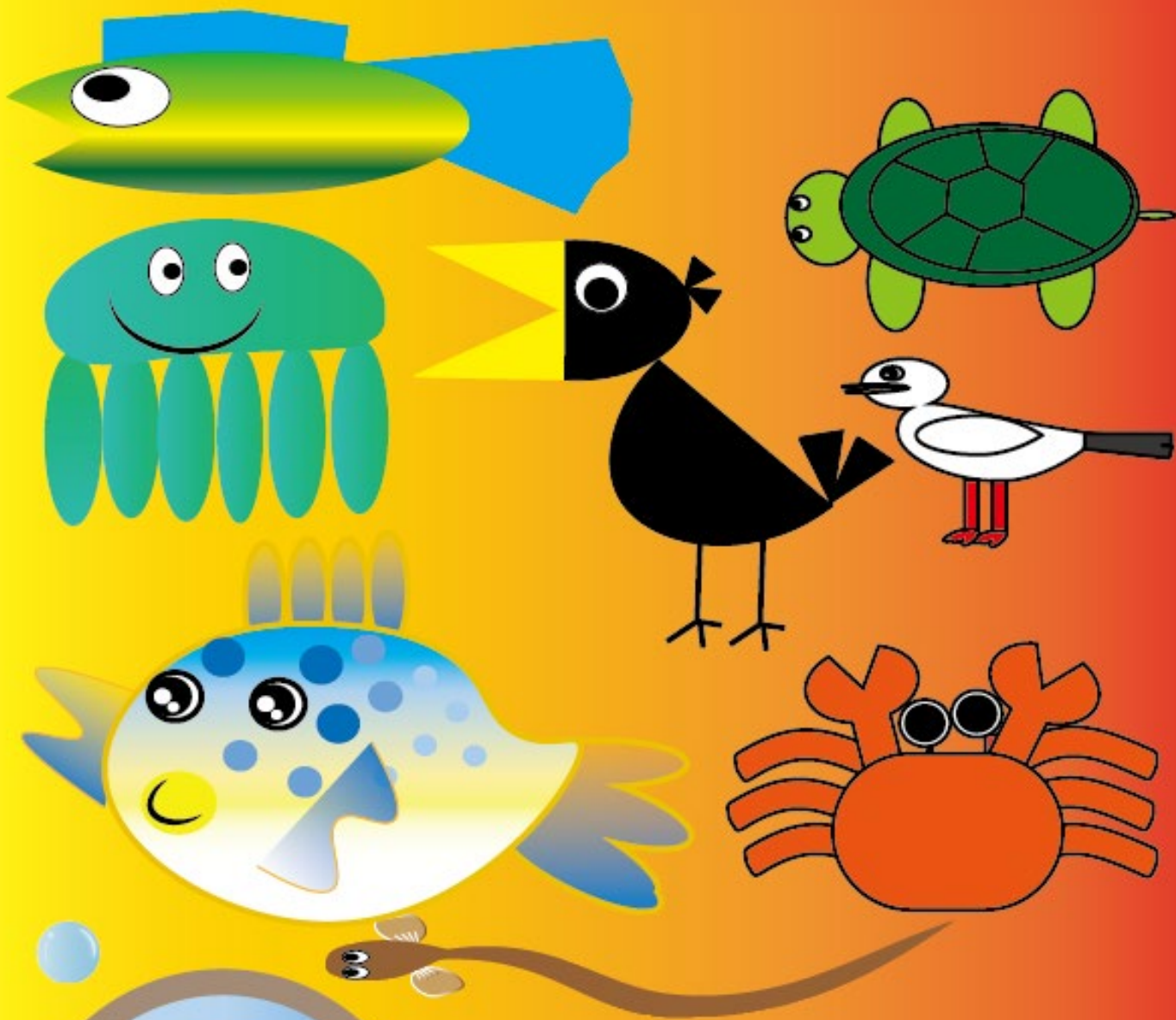
ヴェルドウーラ祖師谷102



ギャラリー 風の子

水面に集まる

いきもの達



潮の満ち干に伴って魚が集まる場所を描いた様子
一匹又一匹と集まる陰に人は哀れに思えど
魚は何も考えず
潮の満ち干に寄り流れゆく岸辺の潮騒
魚達が集まりだしてまとまる場所
メンバー 信高 正義